



15

juegos tradicionales **convertidos en** juegos cooperativos

Este E-book parte de un reto que lanzó Cristina Saraldi junto a Paloma Balandis en el reto #AgostodeCuento: convertir un juego tradicional en un juego cooperativo y un juego de palabras. Casi nada. Este reto fue tan exitoso que decidimos recopilar todas las ideas que se les ocurrieron a las personas que participaron y ofrecerlo en forma de E-book para que lo puedas disfrutar.

Debajo de algunos juegos están los perfiles de Instagram de los autores de los juegos.

¡Muchas gracias a todos ellos!

En Froggies nos gusta mirar a la vida con una sonrisa. Que las sonrisas nos hagan sentir mariposas en el estómago. Que las mariposas en el estómago nos lleven volando a múltiples aventuras. Que las aventuras las pasamos jugando. Y que el juego lo compartamos, siempre que nos apetezca.

Por esto creemos que la infancia es mágica, porque su mundo de fantasía es único; y porque deseamos que poco a poco nos impregne a los adultos de, al menos, un poquito de su mirada. Esa mirada que no necesita “gafas de niño”, aunque nos invita a ponerlas a nosotros mismos.

Creemos que la vida es juego y que el juego es vida. Y que si jugáramos un poquito más, el mundo sería un lugar mejor. Por eso caminamos buscando mejorar el mundo, buscando regar las experiencias, esas que a menudo son efímeras y que pueden ser determinantes para caminar **#PorUnMundoMasFroggies**. Porque sin lugar a dudas, creemos firmemente que el juego hace posible lo imposible.

Esperamos que disfrutes de estas 15 ideas de juegos cooperativos y que sean solo una inspiración para crear tus propios juegos y momentos de conexión y disfrute.

~ **Cristina Saraldi** (Fundadora de Froggies).

Instagram: @**cristinasaraldi**

Facebook: @**CrisSaraldi**

Nuestros juegos:

1 Fútbol.

Me voy a marcar un súper reto. El reto del reto le voy a llamar.

Paloma de [@elnidodebalandis](#) me propuso ser la invitada para uno de los retos de [#AgostoDeCuento](#). Mi propuesta de hoy es adaptar un juego convencional y hacerlo cooperativo y con palabras! Te animas a jugar? Con todos ello y con más aportaciones de las ranitas de la charca Froggies y de quien quiera colaborar, haremos un ebook en [@froggies_kids](#).

Pues os cuento que las participantes están diseñando juegos que me están encantando. Y como aún queda mi juego, voy a auto-retarme. ¿El fútbol no competitivo, cooperativo y con palabras? ¿Es posible? ¡Allá voy!

Todos somos del mismo equipo. O incluso podemos hacer dos equipos si la cosa va de dividirse. Hay necesidades que son inevitables en estos tiempos que corren. Se juega igual. Y cada vez que una persona toca la pelota, grita una palabra. El árbitro las apunta. Y cuando se marca gol, paramos y a contar el cuento entre todos. Si hay dos equipos, serán dos cuentos con las mismas palabras.

¿Os ha gustado? A ti Paloma sí, ¿eh?.

¡Toma reto! El fútbol de las palabras.

~ **cristinasaraldi_jugando**

2 La gallinita ciega.

Aquí va. Yo lo he pasado pipa jugando cuando era pequeña a la gallinita ciega.

El giro para que sea un juego de palabras y cooperativo, podría ser así:

Uno se venda los ojos y da vueltas mientras todos le cantan así : "Gallinita gallinita qué se te ha perdido...." y cuando gira y termina la canción, ha de encontrar con el tacto a un participante. Cuando toca a alguien, los demás le ayudan a adivinar de quién se trata diciendo adjetivos que describan a esa persona. La persona encontrada se pondrá la venda, dará la mano al primer participante (también con los ojos vendados) y juntos, sin separarse irán en busca de otro participante más. Así hasta que todos acaben de la mano.

Y para celebrar el final del juego, todos se cogen de la mano haciendo un corro y cada uno dirá lo que más le ha gustado que le digan.

Puede ser un juego chulo para trabajar la convivencia, descubrir cómo nos ven los demás, conocer al grupo... Y mil cosas más que se me ocurren.

~ **Elmovimientodelcaracol**

3 Bingo de palabras.

Yo os propongo el BINGO DE HISTORIAS. He hecho otro cuadro. Esta propuesta no me la he tenido que inventar entera pues en Navidad con mi familia jugamos al Bingo con actuaciones. Por ejemplo, ponerse una peluca, cantar un villancico, contar un chiste, bailar... Es decir, según el número que sale en el bombo y se realiza la prueba asociada a dicho número, se le da por válido. Así pues, se me ha ocurrido un BINGO DE PALABRAS O HISTORIAS...

Ejemplo:

- **Si sale el número terminado el 5:** para poder tacharlo del cartón tendrá que contar una anécdota de la infancia.
- **Si sale un número terminado en 7:** contar una minihistoria y adivinaremos si es verdad o mentira.
- **Si sale un número capicúa:** contar una anécdota increíble de este verano.
- **Si sale una decena:** contará un chiste.
- **Si hace línea:** recitará una poesía o verso.
- **Si hace Bingo:** cantar todos la canción que proponga el ganador.

~ piluca_mdvs

4 Juegos de las sillas.

Para el reto de hoy propongo una variante del juego de las sillas.

1. Es para hacerlo con una clase de unos 20 alumnos.
2. Cada niñ@ tendrá su silla (así evitamos la competitividad).
3. A cada niñ@ se le asigna una letra, teniendo en cuenta que debe haber suficientes vocales y consonantes (las más utilizadas).
4. Al son de la música los niñ@s bailan alrededor de las sillas. Cuando la música se detiene, los niños se detienen junto a una silla. A cada niño, en orden, se le dice un número de letras. Con esos letras y con ayuda de sus compañeros tendrá que formar una palabra.
5. Se organizarán entre todos para hacerlas y no perder la silla. Deben ser utilizadas el 75 % de las letras. Es decir, 5 niñ@s pueden quedarse sin formar palabra y aún así conservar todas las sillas.
6. Hay que darles el tiempo suficiente para que no jueguen estresad@s y ¡a ver cuánto aguantan sin perder silla!

~ **veronicaferreira1979**

5 Juego de las chapas.

El juego consiste, como las chapas tradicionales, en hacer o dibujar con tiza en el suelo un circuito e ir dando pequeños toques a tu chapa de modo que vaya avanzando por el circuito hasta llegar a la meta pero sin salirse .

Mi adaptación consiste en que cada jugador debe elegir una temática, por ejemplo, animales. Cada vez que el niño da un toque debe decir una palabra relacionada con la temática que ha elegido. Hasta que no se le ocurra la palabra no puede tirar.

Al final cada participante debe construir una frase con algo relacionado con su temática y esas palabras deben formar una historia .

Por ejemplo, tres jugadores que eligen ANIMALES, JUEGOS Y COLORES .

Al final construirían una frase cada uno y con esas frases una historia.

El gato escala un árbol. Después juega al parchís con el gato del árbol de al lado. Y de tanto jugar se caen encima de un charco y se ponen marrones de barro .

~ **unabrujayunrato**

6 Tres en raya.

En el reto de hoy de [@elnidodebalandis](#) del [#agostodecuento](#) inventamos una nueva forma de jugar: al "tres en raya apalabrado".

Dos jugadores. Cada uno con cinco fichas, y cada ficha con una palabra que serán sinónimas entre ellas. Con las fichas, como el juego tradicional, tendrán que hacer línea (una línea de 3). Una vez conseguida la línea tendrán que inventar una historia con las tres palabras y ¡a ganar!

~ [unratitopami_cocinando_fiesta](#)

7 El escondite.

El reto de hoy me encanta.

Mi versión cuentera del ESCONDITE consiste en: todos los jugadores se reúnen y en grupo deciden cuál es la pequeña historia que van a contar y eligen al primer narrador. Este tendrá que contar el cuento con los ojos cerrados mientras los demás eligen un lugar donde esconderse. Por ejemplo: "Era una vez el cuento de Juan y pimienta, Juan se comió el pimienta y se acabó el cuento". A continuación, el narrador sale a buscar a los demás en sus escondites.

Cuando los encuentre, estos se unirán a él uno a uno. Una vez todos estén juntos de nuevo eligen al nuevo narrador y el juego vuelve a comenzar.

~ [cris_cuentosparaelencuentro](#)

8 Parchís.

Mi juego favorito es el parchís, en mi pueblo es casi deporte olímpico, y ganar el torneo de parchís de las fiestas es un privilegio que todos quieren alcanzar.

Para el reto que nos propone [@elnidodebalandis](#) con la colaboración de [@cristinasaraldi](#) se me ha ocurrido lo siguiente:

Cada color tendrá una categoría:

- rojo-lugares
- amarillo-animales
- azul-medios de transporte
- verde-acciones.

Al principio de la partida cada jugador pondrá una palabra a cada una de sus fichas. Así cada vez que una ficha adelante a otra o se la coma habrá que inventar una frase con los colores de las fichas implicadas y cada vez que una ficha llegue a casa, un micro relato con una palabra de cada color.

Se pueden apuntar todas las ideas y al final el equipo ganador puede inventar un pequeño cuento con todas las frases y micro relatos apuntados.

~ [eneljaraiz](#)

9 Comecocos.

Para el [#agostodecuentod26](#), nos proponen coger un juego de la infancia y cambiarlo para que se convierta en un juego de [#narracionoral](#)

He estado pensando y yo de peque jugaba al comecocos. He pensado en escribir en el comecocos diferentes elementos (que pueden ir con la trama o no) para ir contando una historia.

El cuento se empieza y en un momento dado se para, se dice un número y la palabra que salga se tiene que meter en el cuento.

Y así sucesivamente.

~ [fairymaat](#)

10 Dados.

El [#agostodecuento](#) de [@elnidodebalandis](#) tiene de invitada a Cristina Saraldi que nos propone usar un juego tradicional y transformarlo en un juego de palabras cooperativo.

Nosotras hemos pensado en los dados. Para ello, nos hemos confeccionado tres. Uno con personajes de cuento, otro con acciones y otro con adjetivos y adverbios. Al hacer la tirada formamos frases con las que contamos historias. Como veis, jugamos desde el principio con la preparación hasta el final. Risas aseguradas cuántos más dados hagáis.

~ [hada_mapy](#)

11 El pañuelo

Este juego de los pañuelos, se puede desarrollar en un círculo o en dos grupos sentados en media luna, a cada integrante se le asigna un número igual que a otro niño del equipo contrario.

El adulto se pone en medio sujetando dos pañuelos y dice uno de los números asignados. A quienes corresponda esa cifra, uno por cada equipo, deberán ir corriendo en busca del pañuelo.

Sin embargo, en esta variación podrían unir los dos pañuelos y regresar con sus equipos a coger a todos los integrantes, que terminan en círculo bailando un baile juntos.

12 Teléfono escacharrado .

Este típico juego que promueve la sociabilidad, en el que se colocan a todos los niños/as en círculo. Un niño al azar susurrara al oído del siguiente una palabra, frase o trabalenguas. El último del círculo dirá lo que ha entendido en voz alta.

En esta variante cuando uno de los niños/as se siente incómodo porque no comprende nada del mensaje, puede pedir al que le pasaba el mensaje un “comodín” que consiste en hacerle una mímica para que pueda adivinar el mensaje inicial.

Al final, cuando el mensaje llegue la persona encargada de nombrar a todos, podrá utilizar su imaginación y crear con aquella información que le llegó un mensaje para todos.

13 Montón de zapatos

En este juego se le pide a todos los niños/as que se quiten los zapatos y lo coloquen mezclados en el centro del círculo formando “la montaña de los zapatos”.

Luego escuchan las indicaciones de la persona que lo guíe.

Para este juego, se pueden proponer varios retos como:

- Cada niño/a va al centro y se pone un zapato (Puede o no ser suyo)
- Cada niño/a va y se pone ambos zapatos (Puede o no ser suyo)
- Los niños buscan sus propios zapatos.

La variación cooperativa de este juego es invitar a algunos niños sentados y pedirles que los otros les busquen sus zapatos en base a la descripción de color, o de alguna característica. Entonces la consignas serían:

- Encuentro un zapato de tu compañero colócalo y busca un zapato tuyo
- Coloca un zapato a dos compañeros y luego coloca los dos tuyos.

La cantidad de consignas están permitidas según la creatividad de quien guíe la actividad, permitiendo que si algún niño/a le apetece guiarla y dar las consignas lo puede hacer.

14 Oso hormiguero

Se trata de un juego cooperativo movido y de mucha intensidad ideal para quemar energías.

Se elige entre todos a un niño/a para que sea “el oso hormiguero” y los demás niños/as serán las hormigas, se les explica a todos que el oso se come a las hormigas cuando les toca con la nariz.

En el espacio se distribuyen puntos que se designan como los hormigueros. Éstos lugares servirán para cuando el oso hormiguero toque con su nariz a una hormiga esta cae boca arriba con las piernas y brazos también apuntando arriba y simulando una hormiga muerta.

Entonces 3 ó 4 niños/as agarran a la hormiga y la pueden trasladar a uno de los puntos que son hormiguero. Mientras las hormigas ayudan a su compañera el oso no puede matarlas.

Cuando la hormiga revive puede incorporarse al juego nuevamente.

15 Círculo de risa.

El típico juego en círculo permite muchas variaciones en cuanto a las opciones que nos da jugar con palmas o palabras, en esta variación utilizaremos el círculo para la risa.

Los niños/as se tumban boca arriba con los pies juntos formando un círculo en esta ocasión los niños/as deberán estar atentos al momento en el cual empieza el juego para continuar la secuencia.

Entonces, cuando todos están colocados uno empieza y dice ¡ja! y como una patadita al aire, luego el siguiente hace dos veces lo del anterior. Por ejemplo, ja ja y dos patadita, hasta terminar en una carcajada.

La risa es muy contagiosa por lo cual será un momento muy bonito de compartir.

En una variación del ejercicio, al momento de formar la ronda, se colocan los niños de la siguiente forma: se tumba con la cabeza encima del estómago del primero, el tercero encima del segundo y así sucesivamente.

Ahora vamos repitiendo sonidos. La primera vez repetimos. La segunda, lo hacemos dos veces... ¿Llegaremos a la tercera y tres veces los sonidos?



Hasta aquí las 15 ideas de hacer juegos cooperativos
. Esperamos que te gusten y las disfrutes. A las ranitas nos
encantaría que compartieras con nosotros las tuyas.

Este juego ha sido posible gracias a la gente que participó en el
reto de Paloma Balandis con Cristina Saraldi y a Karen López
Vásquez, la ranita que, junto a Cris, han dado forma a los juegos.

Recuerda que puedes seguirnos en Facebook (Froggies), Instagram
(Froggies_Kids) y Youtube (Froggies TV) para encontrar más
recursos divertidos.

¿Te ha gustado?

¡Gracias!